

Regulamin Konkursu „Pozytywne Emocje”

§1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem Konkursu „Pozytywne emocje” (zwanego dalej Konkursem) jest Zrzeszenie Studentów Polskich Rada Okręgowa we Wrocławiu (zwane dalej Organizatorem), której członkowie działają „non for profit”. Mecenasem Konkursu jest Kraft Foods Polska S.A.
2. Konkurs organizowany jest w ramach XI Festiwalu Kina Amatorskiego i Niezależnego KAN 2010 (zwanego dalej Festiwalem KAN).
3. Konkurs trwa od 3 lutego do 25 kwietnia 2010 roku.
4. Komunikaty i informacje na temat konkursu publikowane będą na stronie www.kan.art.pl. Wszelkie pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres pozytywne.emocje@kan.art.pl.

§2

Cel Konkursu

1. Celem konkursu jest wybór filmu, który wg Jury najlepiej odpowiada na zadany temat.
2. Konkurs ma również umożliwić promowanie młodych twórców filmowych oraz doskonalić warsztat tworzenia krótkich form filmowych.

§3

Zasady konkursu

1. Filmy powinny być autorskimi wypowiedziami ich twórców.
2. Czas trwania filmu – od 15 do 180 sekund.
3. Historie przedstawione w filmach nadsyłanych do konkursu powinny opowiadać o pozytywnych emocjach i przedstawiać interakcje pomiędzy młodymi osobami.



4. W konkursie może wziąć udział każdy (zwany dalej Zgłaszającym) niezależnie od wieku, czy miejsca zamieszkania – z wyłączeniem jednak Organizatorów Konkursu.
5. Każdy zgłaszający może przesłać maksymalnie 5 filmów.
6. Zgłaszanie filmów odbywa się za pośrednictwem Formularza Zgłoszeniowego, który znajduje się na stronie www.kan.art.pl w dziale KAN 2010 w sekcji Konkurs „Pozytywne emocje”. Zgłoszone za pośrednictwem Formularza Zgłoszeniowego filmy należy przysyłać do 31 marca 2010 na adres Kościuszki 34 pok. 4, 50-012 Wrocław z dopiskiem „Pozytywne emocje”.
7. Zgłoszenia bez imienia i nazwiska tylko np. z pseudonimem lub z niepełnymi danymi nie będą brały udziału w konkursie.
8. Nadsyłane filmy mogą być wykonane dowolną techniką.
9. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do publikacji filmów na warunkach określonych niniejszym regulaminem i umową, o której mowa w ust. 10, w dowolnym rozmiarze lub rozdzielczości, na dowolnym nośniku i w dowolnym zestawieniu, w tym jako element dowolnie skomponowanego zbioru utworów.
10. Na prośbę autora film może być wycofany z udziału w konkursie, pod warunkiem, że prośba taka będzie przesłana drogą elektroniczną na adres kan@kan.art.pl do 1 kwietnia 2010.
11. Warunkiem uznania Zgłaszającego za laureata Konkursu, po wyłonieniu przez Jury, jest podpisanie przez Zgłaszającego umowy licencyjnej z Organizatorem, umożliwiającej wykorzystanie w celu:
 - promocji produktów Mecenasa,
 - promocji Festiwalu KAN 2010.
12. Zgłaszający wyraża zgodę na umieszczanie informacji podanych w Formularzu Zgłoszeniowym w materiałach promocyjnych Festiwalu.
13. Przekazanie Organizatorowi egzemplarza Filmu wraz z Formularzem Zgłoszeniowym jest równoznaczne ze zgłoszeniem go do Konkursu i akceptacją warunków niniejszego regulaminu.
14. Filmy, które nie spełnią wymogów określonych niniejszym regulaminem, nie wezmą udziału w Konkursie.

§4

Zasady zgłaszania

1. Każdy nadesłany film spełniający zasady Konkursu będzie poddany ocenie Jury, w skład którego przedstawiciele Organizatora oraz Mecenasa.



2. Nagrodami w Konkursie będą gratyfikacje pieniężne w wysokości 2.000 zł (główna nagroda) oraz 500 zł (pula wyróżnień wg werdyktu Jury).

3. Mecenasa zastrzega sobie prawo do wykorzystania utworu/scenariusza utworu w realizacji kampanii reklamowej produktów Mecenasa (za dodatkowym wynagrodzeniem na podstawie dodatkowej umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych).

§5

Ochrona praw autorskich i zgoda na wykorzystanie utworu / pomysłu

1. Zgłaszający film do Konkursu oświadcza, iż jest ich autorem oraz że przysługują mu autorskie prawa majątkowe do zgłaszanych utworów, jak również, że zgłoszenie nie narusza praw majątkowych ani osobistych osób trzecich, w szczególności osobistych lub majątkowych praw autorskich.

2. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne naruszenia prawa wynikające z nieuprawnionego zgłoszenia utworu do Konkursu.

3. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie filmów budzących podejrzenia powodowania naruszenia prawa, dobrych obyczajów lub godności człowieka, a także praw osobistych lub majątkowych osób trzecich.

4. Zgłoszenie filmu do Konkursu nie uchybia autorskim prawom majątkowym ich właścicieli, a uprawnienia Organizatora i Mecenasa do korzystania z niego ograniczają się do zakresu określonego niniejszym regulaminem oraz, w przypadku filmów laureatów, umową, o której mowa w paragrafie 4 ustęp 3.

5. Zgłaszający wyraża zgodę na sporządzenie kopii przesłanego filmu i wprowadzenie jej do pamięci komputerów administrowanych przez Organizatora i Mecenasa na potrzeby przeprowadzenia Konkursu oraz archiwizacji. Tak sporządzony egzemplarz utworu staje się własnością Organizatora lub Mecenasa. Zgłaszający nie może rościć sobie prawa do żadnego wynagrodzenia z tytułu pozostawienia egzemplarza utworu w archiwum Organizatora lub Mecenasa.

6. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane wyłącznie do celów związanych z organizowaniem Konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (t.j. Dz. U. z 2002 r., Nr101, poz. 926 ze zm.).

§6

Informacje dodatkowe



1. Program Festiwalu obejmuje również m.in. Konkurs Filmów Polskich, Konkurs Filmów Zagranicznych, Warsztaty, Pokazy Specjalne, Konkurs Fotograficzny, Koncerty, Wystawy, Spotkania z Twórcami Filmowymi i Gośćmi Festiwalu. Ich program i forma określone są w innych dokumentach.
2. Wszelkie informacje dotyczące Festiwalu i Konkursu można uzyskać w Biurze Organizacyjnym Festiwalu, ul. Kościuszki 34, pok. 4, 50-012 Wrocław, tel.: (071) 799-45-61, fax: (071) 343-85-84.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w formie Konkursu.
4. Osoba odpowiedzialna za konkurs: Monika Czepielewska, tel. 507 194 024, m.czepielewska@gmail.com.

